

3119 6201

علماء العرب

1 - 16 جزءاً

جابربنحيان

تأليف محمد كمال

الترالات في البلاد البراقة والقاومية ، فإحل فيها الماس على الأجرين ،

جميع الحقول محفوظة لدار ربيع ولا يجوز إعراج هذا الكساب أو أي معزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو السنخ أو التصوير أو التسحيل أو الاعتران بالحاسبات الالكترونية إلا بإذن مكتوب مسن الناشر - ترسل جميع الاستفسارات إلى دار ربيع .



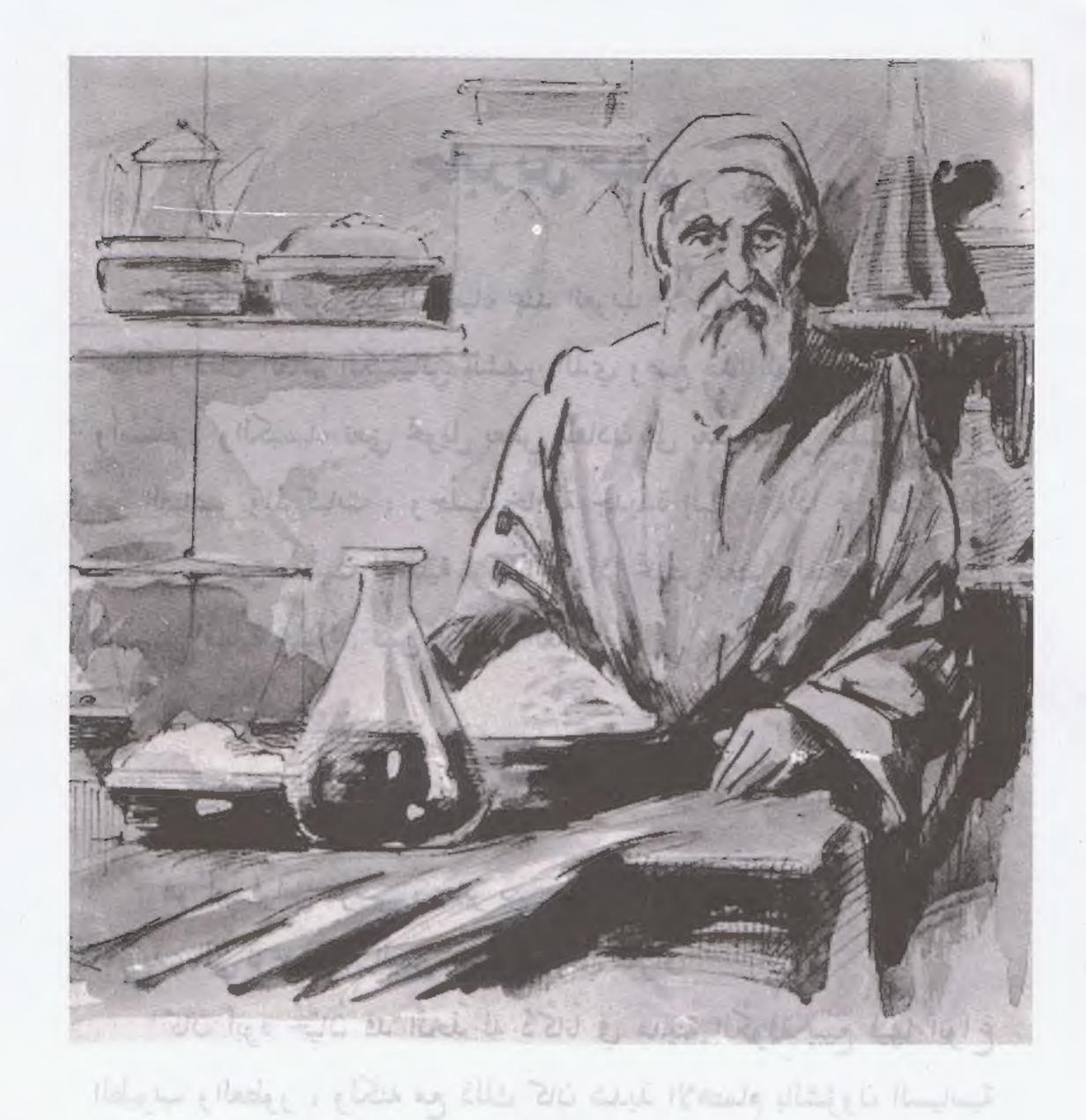
## جابربنحيان

لا يكاد يُذكر علمُ الكيمياء عند العرب إلا ويُذكر معه اسمُ جابِرِ بنِ حَيَّانَ . ذلك العالِم الكيميائيِّ الشهيرِ الذي وضع لهذا العلمِ الجليلِ دعائمه وأُسُسه . والكيمياءُ تعني تحويلَ بعضِ المعادن إلى بعض ، أو سلبَ الخواصِّ من العناصر والمركبات ، وجَلْب خاصَّة جديدة إليها . فإذا تمَّ اتحادُ بعض العناصر ببعض سُمِّيت العملية تركيباً ، وإذا تخلَّص بعضُ العناصر من بعض سُمِّيت العملية تحليلاً . فمن هو هذا العالم ؟

#### نشأته

هو أبو فراس موسى ، جابر بن حيان ، الذي ينتمي إلى قبيلة ( الأَزْد ) العربية ، التي نزحت من اليمن واستوطنتْ في العراق .

كان أبوه حيَّانُ قد اتَّخذَ له دُكَّاناً في مدينة الكُوفة يبيعَ فيها أنواعَ الطيوب والعطور ، ولكنه مع ذلك كان شديد الاهتمام بالشؤون السياسية وأمور الحُكْم ، لا يفتأ يجاهر بعدائه للأُمويِّينَ وسُخْطِه عليهم ، فكان يقوم بجولات في البلاد العراقيَّة والفارسيَّة ، يحرِّض فيها الناسَ على الأُمويين ، ويدعو إلى العبَّاسيين ، إلى أن بلغ في تجواله مدينة (طُوْسَ) الخراسانية ، فهناك وضعت وجته مولودها جابراً ، وذلك في سنة 120 هـ / 737 م .



وامور الحكم ، لا يفتا عباهر بعلماته للأمويين و يخطه عليهم ، فكان يقوم و ويوسا الله الله في طريق العلم على الله الله على الله

ويدعو إلى العباسين ، إلى أن يلغ في تجواله مدينة ، طوس ، الحراسانية أما أبوه حيَّان فقد تمكن الأمويون ، بعد أن أدركوا خَطَرَه عليهم ، من القبض عليه ، فساقوه إلى السجن ، ثم حكموا عليه بالإعدام . لم يكن أمامَ جابرٍ ، وهو الفتى الذي عاش يتيماً ، إلا أن يُقْبِلَ على تعلَّم القراءة والكتابة ، شأنه في ذلك شأنُ سائر أترابه وأقرانه .

ثم أطلَّ على مختلِفِ جوانب الثقافة الإسلامية التي كانت شائعةً آنذاك ، إلى أن ساقته الأقدار إلى رَجلٍ من الأسرة الأموية ، هو خالد بن يزيد بن معاوية ، هذا الرجل الذي أعرض عن السياسة ونفر منها ، ونأى بنفسه عن ميدان الخصومة والتنافس بين أفراد بني أُميَّة ، فصرف جُلَّ اهتمامه إلى العلم ولاسيما الكيمياء ، فكان يقول :

- (عندما حُرِمت من حقى في خلافة المسلمين ، وجدتُ خيرَ تعويضٍ في صناعة الكيمياء ، فعلمُ الكيمياء يمكن أن يُغنيَ الأصحابَ والأصدقاء ، فلا يُحُوجُهم إلى سلطان ) .

وهكذا تفتحت عينا جابر على هذا العلم من ملازمته لخالد بن يزيد ، وقراءته لما صنّفه خالدٌ في هذا الجال .

## الدولة العباسية

عامم و العاسمة ، وجعل ولاءهم للعباسين و حدهم . وبلغ عددهم

في عام 132 هـ انتقلت الخلافة من الأمويين إلى العباسيين ، فرجع جابر إلى الكوفة ، حيث التقى بالإمام جَعْفَر الصادق الذي ذاق هو وجماعتُه أشدَّ أنواع الاضطهاد والتضييق من الحكام الأمويين . ولكن الأمر تغيَّر الآن ، وحظيَ الإمام جعفرٌ وجماعتُه باحترام العباسيين ورعايتهم وتكريمهم .

ومع أن الإمام جعفراً كان ذا مكانة دينية عالية وكان متبحراً في علوم الشريعة والحديث الشريف ، فقد كان مولعاً بعلم الفَلَك وعلم الكيمياء . فلزمه جابر يأخذ عنه أصول هذا العلم ، ويستفيد من نظرياته وتجاربه ، كما أنه حظي لدى العباسيين بمثل ما حظي به أستاذُه من رعاية وتكريم .

# 

أنشأ أبو جعفر المنصورُ مدينةَ بغدادَ ، وسماها مدينةَ السلام . فانتقلتُ اليها وفودُ العلماء ورجال الفكر ، واتسعت فيها مجالسُ العلم وحلَقَاتُ الأدب ، وغدت بذلك صَرْحاً حضارياً لا يماثله صرح في البلاد الإسلامية الواسعة . وكان جابرٌ من بين هؤلاء الذين أَمُّوا بغدادَ ، ليرويَ ظمأه إلى العلم والمعرفة .

وفي عهد هارونَ الرشيد ، أصبح للبرامكة نفوذٌ إداري وعسكريٌّ ملحوظ ، حتى قيل : إن الفضلَ بنَ يجيى البرمكيَّ اتخذ بخراسان جُنْداً من العَجَم سماهم ( العبَّاسيةَ ) وجعل ولاءَهم للعباسيين وحدَهُم . وبلغ عددُهم شمسمئة ألف رَجُل . كان منهم في بغدادَ وحْدَها عشرون ألفَ رجل .

والبرامكة أُسرة فارسية قَدِمت من مدينة ( بَلْخ ) واتصفت بالكُرَم والعلم . فازدادت سلطة أبنائها ، وتواصل نفوذُهم ، وأصابوا الكثير من الشراء والجاه .

الشب عند والمطور بل المحق والم حكم العليد والإعداق



وانعقدت بين جابر وبين هؤلاء البرامكة صلة وثيقة ، ومودَّة هيمة . فقد حدث أنَّ جاريةً ليحيى البرمكي كانت قد أصابها مرض شديد أدَّى إلى ضعف حالتها وتدهور صحتها ، وكان يحيى ولُوعاً بها أشدَّ الوَلَع ، لأنها أثيرة لديه ، مستولية على قلبه ، فنظر إلى جابر بعينين ملؤُهما الحسرة وقال له :

يا سيّدي .. ماذا عندك ينفع علاجاً خال هذه الجارية ؟ فنصحه جابرُ بان يصبُّ عليها الماءَ الباردَ ، ويسقيها بعض المُسكّنات . ولكنَّ حالتها لم تتحسنْ ، فأخ يجيى البرمكيُّ في البحث عن علاج ناجع ، فقال جابر : كيف لي أن أصف لها الدواء السليم وأنا لم أرها لأصلَ إلى معرفة ما بها ؟ فقاما معا إلى بيتها ، ووقف جابر يتأمّلُها ويدرسُ حالتها ، وهي مشفيةٌ على الموت ، فسارع جابر ووصف لها دواءً مركّباً من عدة موادَّ طبية ، فشربَتْه الجارية ، وإذا بها تستعيد صحّتها ، وتستردُّ نضارتها ، مما بعث الفرحَ في قلب يجيى ، فأهوى على قَدَم جابر يقبّلُها وهو معجبٌ بهذا العالم الذي يصلح أن يُستفادَ فأهوى على قَدَم جابر يقبّلها وهو معجبٌ بهذا العالم الذي يصلح أن يُستفادَ منه فكان يجيى كلما جلس إلى جابر سأله عن سرِّ الأدوية وكيفية تركيبها سؤالَ التلميد ، المتعطّش إلى العلم ، إلى أن عرف أشياءَ كثيرةً . ولكنَّ ابنَه جعفرَ بن يجيى كان أذكى منه وأعرف .

## في عصر الرشيد

كانت بغدادُ في عصر الرشيد ترفُلُ في حُلَل المجد والبهاء ، وتتباهى على غيرها من المدن بكثرة مدارسها ومستشفياتها وقصورها وهماماتها ، وانتشارِ العلوم والآداب فيها ، واستتبابِ الأمن في ربوعها ، إذ كان الرشيدُ من الخلفاءِ المخلصين الورعين ، الماهرين في قيادة الجيش والقضاء على الفتن الخارجية والداخلية .

وكان جابرٌ في ظل حُكْم الرشيد يتدفَّقُ إنتاجُه وتتلاحق تجارِبُه ، مسترشداً بأستاذه الإمام جعفر الصادق الذي كان يعتمد عليه في كثيرٍ من الأمور . فقد كان الإمام قد أنجز كتاباً من جملة كتبه القيِّمة ، وأراد أن يُنسخ على ورق جيِّد مقاومٍ للحرارة والاحتراق . فقام جابر يُجري تجارِبه على أنواع الورق ، حتى توصل إلى خليطة يُصنع منها الورق المطلوب ، فنسخ الكتاب على هذا الورق ، ثم أقبل إلى أستاذه الذي تحلق حوله المريدون وطلاب العلم ، فحمل جابرٌ الكتاب أمام أعين الجميع وقذف به في النار المتأججة وهو يبتسم ، فهب القومُ لإنقاذ الكتاب ، وكم كانت دهشتهم عظيمة حينما خمدت النار ، والكتاب على حاله لم يُصَب بأي أذى أو ضرر .

## نكبة البرامكة

تفاقم أمرُ البرامكة واتسعَ نفوذُهم ، واشتطّوا في التدخُّل في شؤون الحُكْم والدولة ، حتى أصبح هارونُ الرشيدُ يخشى على خلافته منهم ، لا سيما والناسُ يرون ما بلَغَه هؤلاء من الثراءِ الفاحش والجاهِ العريض والانغماس في الملذّات من غير رادع ولا رقيب .

ففي سنة مئة وسبع وثمانينَ قرَّر الرشيدُ أن ينقلب عليهم ، وأن يخلَّص الدولة منهم ، فلاَحقهم ، وشتّت شملَهُم ، وقتل مُعظَمَهم ، فنُكبوا بذلك نكبة لم يكونوا يحسبون لها أيَّ حساب . وفي ذلك يقول المؤرِّخُ العلاَّمة ابنُ خلدون :

- ( إنما تُكبتِ البرامكةُ لِمَا كان من استبدادهم على الدولة ، واحتجابِهِمْ أموالَ الجباية ، حتى كان الرشيدُ يطلُبُ اليسيرَ من المالِ فلا يصلُ اليه ، فغلبوه على أمْرِه ، وشاركوه في سُلْطانه ، ولم يكن له معهم تصرُّف في أمور مُلْكه ، فعظمتُ آثارُهم ، وبَعُدَ صِيتُهم ، وعَمَروا مراتبَ الدولة وخططها بالرؤساء من ولَدهم وصنائِعهم ، واحتازوا عمَّن سواهم من وزارة وكتابة ، وقيادة وحجابة ، وسيف وقلم ) .

# والمناسبات والمناسبات أين المفرية المناسبة والمناسبة المناسبة المن

عظمة سيدن فدت الله المراكلات على حالالم تصب العرافي الراس

وطرحت للغلم والمحل عدرا الكتاب أمام أعين الحمو وغذف بدائل

فوجئ جابر بالمصيبة الكبرى والمجنة العظمى . فماذا يفعل ؟ وأصدقاؤه وخلائه من البرامكة قد مُزِّقوا شَرَّ مُمَزَّق ، وجَرَت في الشوارع دماؤهم غزيرة تملأ الفجاج ، فانقضت أيَّامُهُم ، وزال سُلطائهم . وقد كانوا له عونا وسَندا ، يُكرِمُونه ويُجلُّونه ، ويُشيدون بعلمه وفضله . ومع ذلك فهو يعرف مكانته المرموقة عند الرشيد ، ومنزلته السامية في قلبه . غير أن الشكوك والمخاوف لم تترك أمام جابر أن يختار إلا الهرب بنفسه والفرار بروحه . . ولكن ، إلى أين ؟

ها هو ذا يُمضي مدة من الزمن يتنقل في البلاد ، ويقطع السهول والوهاد ، ينتظر أن تنام عنه عيون الخليفة ، وأن تمدأ الثورة بعد طول اشتعال . وفي ذلك يقول ابن النديم :

- ( إن خوفَ جابر بن حيّان دفعه إلى التنقّل في البلدان ، لا يستقرُّ به بلد ، خوفاً من السلطان على نفسه ) .



وفي سنة مئة وثمان وتسعينَ استقلَّ الخليفةُ المأمونُ بالحُكْم ، وكان أفضلَ رجال بني العبّاس عِلْماً وحَزْماً وهيْبةً وشجاعةً ، وسؤْدُداً وسماحةً ، فقد همع العلماء من الآفاق . وبرع في الفقه والفلسفة وعلوم العربية ، وانتصر العدل في زمانه ، وخمدت الفتنة ، فاستراحت نفس جابر لذلك ، و آثر أن يُقيمَ في الكوفة ، يعكف على عمله وكتاباته في علم الكيمياء ، بعد أن أضناه التنقل والتَرْحال ، فكان أن أنتج في هذه المدة ما يزيد على تمانين كتاباً من الكتب الكيميائية القيَّمة .

### المنهج العلمي

أصبح علمُ الكيمياء على يَدَيُ جابِرِ بنِ حيَّانَ عِلْماً مكتملَ العناصر واضحَ الحدود ، والتحصيلُ النظريُّ فيه يجب أن يسبق التجربة والتطبيق ، لأن أيَّ خطأ في التجربة قد يؤدي إلى كوارث لا تُحْمدُ عُقْباها . ولذلك حرصَ جابرٌ على أن يضعَ للمشتغلين بهذا العلم منهجاً واضحاً ودستوراً بيّناً يستعينون به ، ويعتمدون عليه . ويمكن أن يتلخّص هذا المنهج بالعناصر التالية :

1 - تعيين الغرض من التجربة قبل بدء العمل فيها .

2 - على صاحب التجربة العلمية أن يفهمَ الإرشادات فهماً جيداً .

3 – ينبغي تجنُّبُ ما هو مستحيل ، وما هو عقيمٌ لا يثمر .

4 – العناية باختيار الزمن الملائم ، والفَصْلِ المناسبِ لإجراء التجربة
العلمية .

5 - يجب أن يكون المعملُ الكيميائيُّ في مكانِ معزول.

6 - يجب أن يختار العالم الكيميائي أصدقاءه لمن يثق بهم حتى الا يستغلُّوا معرفتهم ببعض المعلومات السطحية في علم الكيمياء في أغراض غير خُلُقية.

7 → يجب أن يكونَ صاحبُ التجربة متفرِّغاً لها ، حتى يوَفِّيَ العملَ حقَّه من الاهتمام .

8 – الصبرُ والكتمانُ شرطٌ من شروط الباحث العلمي .

9 -- الدأبُ عنصرٌ من عناصر النجاح ، فالإخفاق مرَّةً ومرَّتينِ وثلاثاً لا يعني التوقُّفَ واليأس .

10 – على الباحث أن يكونَ واعياً ، فلا تخدَعُه الظواهر ، ولا يتسرَّعُ الوصولَ من تجاربه إلى نتائجَ غير صحيحة .

ولقد كان جابرٌ حريصاً كلَّ الحرص على كرامة العلم وقَدْره ، فلا يجوز في رأيه أن تُفتح أبوابُ العلم إلا لِمَنْ يُخلِصُ له ويَجِدُّ في طلبه ، وكأنه يتمثّل قولَ الشاعر :

ومن منحَ الجُهَّالَ عِلماً أضاعه ومن مَنَعَ المُستَوجِينَ فقَدْ ظَلَمْ

وخيرُ دليلٍ على ذلك أن طالباً من طلابه يسمَّى الجِلْدَكيَّ أراد دراسة الكيمياء على يَدِّيْ جابرٍ ، فأخذ جابرٌ يماطله ويراوغه ليتخلَّص منه ، لكنَّ الجَلْدكي ألحٌ عليه في الطَّلَب ، فقال جابر :

إنما أردتُ أن أختبرَكَ ، وأعلم حقيقةً مكانِ الإدراكِ منكَ . ولتكُنْ
من أهلِ هذا العلم على حَذَرٍ ثَمَنْ يأخذه عنك . واعلم أنه من المفترض علينا



كتمانُ هذا العلمِ ، وتحريمُ إذاعته لغير المستحقِّ من بني نَوعِنا ، وألاَّ نكتمَه عَن أهله ، لأن وضعَ الأشياء في محالُها من الأمور الواجبة ) .

#### المنهج التربوي

أخذ طلابُ العلم يتهافتون على جابر ، ويزد همون في مجالسه ، ليقتبسوا من علمه ويستفيدوا من تجاربه ، حتى تكوَّن لديه منهج تربويٌّ مُتقَنَّ ، يحدِّد العلاقة بين الأستاذ والتَّلميذ ، بحيث يحصل النفعُ وتتحقَّق الفائدة . فهو يقول :

- ( فأمَّا ما يجب للأستاذ على التلميذ فهو أن يكون ليِّناً قَبُولاً لجميع أقواله من جميع جوانبه . ذلك أن منزلة الأستاذ هي منزلة العلم نفسه . فإذا لم يكن التلميذ على هذا المقدار من الطاعة لأستاذه ، أعطاه الأستاذ قُشور العلم وظاهره ) .

وأمّا ما يجب للتلميذ على أستاذه فهو ( أن يمتحن الأستاذُ قريحة المتعلّم ، ومقدارَ ما فيه من قبول ، وقُدرَته على حفظ مَا تعلّمه . فإذا وجدَ الأستاذُ تلميذَه قَبُولاً ، أخذ يَسْقيه أوائلَ العلوم التي تتناسبُ مع قُدرَته على القبول ، وتتناسبُ مع سنّه وخبْرَته . ولم يزلُ به يُلقّنه العلمَ أوّلاً بأوّل ، وكلّما احتمل الزيادة زادَه ، مع امتحانه فيما كان قد تعلّمه ، وإن وجَدَه ينسى ويتخبّلُ في حفظه أنقص المقدارَ ، وعاتبه على ذلك عتاباً كالإيماءة من غير إمعانٍ في التّصريح ) .

#### منجزات جابر

خلف جابر مجموعة من الكتب والأبحاث ، أهمها : أسرار الكيمياء ، وعلم الهيئة ، والسموم ، والخمائر ، وصندوق الحكمة .. وهذه الكتب تؤلّف موسوعة علمية اشتملت على بيان مركبات كيميائية كانت مجهولة قبْلَه . فهو أولُ من وصف أعمال التقطير والتبلور والتذويب ، واستحضر حامض الكبريتيك ، وكربونات الصوديوم ، وكربونات البوتاسيوم ، واستعمل ثاني أكسيد المغنيسيوم في صنع الزجاج . وكان لأبحاثه في السموم ودفع مضارها أهمية كبرى ، لما بين الطب والكيمياء من صلة وثيقة . كل دلك جعل من جابر بن حيّان واحداً من أشهر اللامعين في تاريخ العلوم عند العرب .

و كلما احتمل الزيادة والذه . مع استحاد فيما كان قد تعلَّم ، وإن وجده يتسي ويتحمل في حفظه أنقس اللّمان ، وعالية على ذلك عمان كالإيمامة من . غير إمعاد في التعنوس) .

Fall day by the Fall of the tenter of the second

-16-

# علمكاء العصرب

سلسلة قصصية تروي الجانب الهام من حياة علماء العرب الذين كانوا وما زالوا مجال العزة والفخار.



1 - جابر بن حيان 2 - زریــــاب 3 - الكن<u>دى</u> 4 - الجاحــــظ 5 - أبوبكر السرازي 6 - الفــارابـــي 7 - ابن سينا 8 - الحسين بن الهيشم 9 - البـــيرونـــي 10 - ياقــوت الحمــوي 11 - الشريف الادريسي 12 - ابــن الأثـــير 13 - ابــن بطـوطـــة 14 - ابــن خلــــدون 15 - الجـــبرتـــي 16 - عبد الرحمن الكواكبي

> تأليف: محمد كمسال الفلاف: هيشم فرحات

جميع الحقوق محفوظة لدى دار ربيع النشر ، لا يجوز الطباعة أو النسخ أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة عطية من مالك الحقوق . ثم تشرها من قبل دار ربيع للنشر حلب ، سوريا

#### RP © 2005 Rabie Children Books

All rights reserved, and no part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical including photocopy recording or any other retrieval system, without written permission of the rights owner. Published by Rable Publishing House Aleppo, Syria P.O.Box: 7381 Tel: +963.21.2640151 Fax: 2640153 E-mail: rable@grable-pub.com





